



GUIA DICAS

CADERNETA TIPO MOLESKINE

TAMANHO DA ARTE: 40x20mm
MARGEM DE SEGURANÇA: Sem Margem
IMPRESSÃO: 4x0



ENTENDA O GABARITO

RESPEITE AS
ORIENTAÇÕES
DAS MARGENS DE
SEGURANÇA E
SANGRIA



Sangria

***APAGUE TODAS AS INFORMAÇÕES DO GABARITO
ANTES DE GERAR O ARQUIVO PDF/X1-A PARA IMPRESSÃO***

Veja abaixo como montar a sua arte para envio do seu arquivo



Pagina 01

Crie sua arte respeitando as
margens do gabarito.



Pagina 02

Máscara de Tinta Branca
Envie a máscara vetorizada
em 100% K (preto)



Antes de gerar o arquivo em
PDF/X1-a pra impressão,
exclua todas as linhas do gabarito.

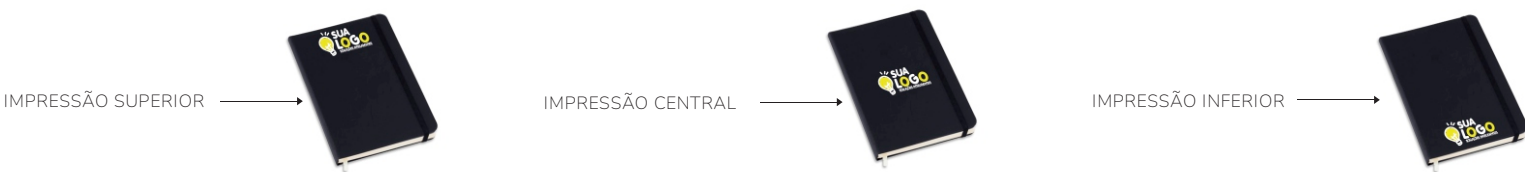


Imagem Ilustrativa
Veja acima uma imagem ilustrativa do
resultado final do produto.

ATENÇÃO

Miolo Pautado em Tom Amarelado.

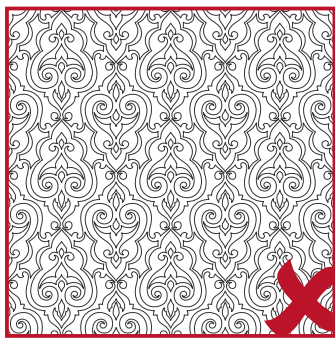
No acabamento, você poderá selecionar a POSIÇÃO DA IMPRESSÃO(superior, central ou inferior).
Porém, independentemente da escolha, a impressão será sempre alinhada ao centro da capa.



• ENTENDA SOBRE AS LIMITAÇÕES DA IMPRESSÃO:

Artes produzidas para Moleskine requerem cuidados especiais.

Veja abaixo algumas dicas para garantir um bom resultado final no seu material:



Não utilize objetos muito
complexos ou fios de
contorno com espessura
inferior a 1,5mm.



Não envie fontes com corpo
inferior a 12pt (base Arial) ou
serifadas, para que a impressão
não fique ilegível no final.

02 ZapClass

A Conheça o Zap Class, um projeto da Zap feita para você
que atua no mercado gráfico, com dicas de vendas, artes e
tutoriais que vão fazer de você um profissional de sucesso.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



03 EVITE EFUGOS

B Conheça o PROJETO REFUGO com conteúdos exclusivos
para que não ocorra erros nos seus materiais e não haja
problemas com os seus clientes.

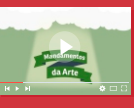
CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



04 Instruções para fechamento do arquivo

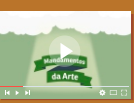
C PALETA DE CORES: Utilize sempre a paleta de cores
PADRÃO CMYK, nunca faça seus arquivos em RGB
ou PANTONE.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



E FONTES: Sempre converta as fontes em curvas/create
outline antes de gerar o arquivo PDF/X1-A.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



G VERNIZ LOCALIZADO: Envie sempre em preto(K) 100%
a máscara do verniz localizado e de preferência
vetorizado.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



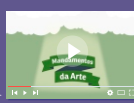
D BATIDA DE VERSO: Siga sempre a BATIDA DE VERSO
padrão. A batida de verso correta é CABEÇA COM CABEÇA
ou PÉ COM PÉ.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



F EFEITOS E IMAGENS: Antes de finalizar sua arte
converta todas as imagens, efeitos, degrades em um só bitmap
com 300dpi junto com o fundo. Para rifas 1x0, converta
em tons de cinza. Para rifas 4x0, converta em CMYK.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



H BORDAS: Evite erros, envie o seu arquivo sem bordas,
molduras e contornos para não haver variação visível no
resultado final do seu material.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



VEJA MAIS DICAS EM NOSSOS
MANDAMENTOS DA ARTE

CLIQUE AQUI

DICA BÔNUS

***SEMPRE ABRA O ARQUIVO "FACAS" E SELECIONE A FACA DESEJADA
PARA MONTAR SUA ARTE DENTRO DOS LIMITES DA MESMA***

***SELECIONE O ACABAMENTO DESEJADO E COLOQUE-O SOBRE O
GABARITO PARA MONTAR SUA ARTE***

AINDA COM DÚVIDAS NO ENVIO DA ARTE?

Entre em contato com o nosso
setor de atendimento de arte.

Clique aqui e veja.

SEM TEMPO PARA MONTAR A ARTE?

Contrate um de nossos designer's
para montar a sua arte e
tenha mais tempo para suas vendas.

Clique aqui e veja.

